

Prague Proms, o. p. s.

IČO 243 08 544

Se sídlem Weilova 1144/2, 102 00 Praha 10

Zapsaná v obchodním rejstříku Městského soudu v Praze odd. O, vložka 932

Výroční zpráva 2019

Výroční zpráva je sestavena v souladu s § 21 zák. 563/1991 Sb. ve znění pozdějších změn a doplňků.

1) Zpráva ředitele společnosti Prague Proms, o. p. s. o výsledcích podnikatelské činnosti společnosti a stavu jejího majetku za rok 2019:

Účelem této zprávy je uceleně, vyváženě a komplexně informovat o vývoji výkonnosti, činnosti a stávajícím hospodářském postavení společnosti.

A) Hospodaření společnosti:

Veškeré činnosti uskutečňuje společnost nejen v rámci obecně prospěšných služeb, ale využívá i získané oprávnění k výkonu doplňkové činnosti především v oblasti reklamy a marketingu. Usiluje tím o dosažení účinnějšího využití prostředků společnosti.

Péče o zdárný průběh festivalu:

Hlavní činnosti společnosti byly zaměřeny především na aktivity spojené se zajištěním organizace a zdárného průběhu Mezinárodního hudebního festivalu Prague Proms 2019, v druhé polovině roku pak přípravu dramaturgie a programu festivalu 2020. Především se jednalo o naplánování časového harmonogramu festivalu, skladbu koncertů a jejich programů, včetně jejich dramaturgie, příprava propagace festivalu, mediální plán, akvizice umělců a souborů podle připraveného programu festivalu a uzavření smluvní dokumentace k zabezpečení jejich účasti na festivalu.

Nákup majetku a výsledky obchodní činnosti:

V průběhu roku 2019 společnost zachovává nezbytnou obezřetnost a při snaze o udržení ovládaných segmentů trhu, velmi opatrne navýše stěžejní obchodní aktivity s cílem posunout úroveň festivalu opět na vyšší stupeň.

Poskytované služby společnost hodnotí vysoce pozitivně, a jako takové jsou hodnoceny i ze strany dirigentů a hostujících umělců. Stejně pozitivně vyznívají recenze, kritiky a ohlasy médií. Přestože jsou všechny akce tohoto druhu divácky a umělecky velmi úspěšné, po komerční stránce byly ztrátové. Důvodem jsou především vysoké vstupy a náklady, např. nájemné, pořizování nebo distribuce propagačních materiálů, honoráře zahraničních hostů festivalu a jejich vedlejších nákladů.

Zpráva o průběhu a výsledcích Mezinárodního hudebního festivalu Prague Proms 2019

1. Cíle a přínos festivalu

15. ročník festivalu ani tento rok nezměnil své cíle a opět bylo hlavním cílem festivalu poskytnout hudební zážitek nejvyšší kvality, přispět k atraktivnosti metropole obohacením prázdninové nabídky kulturních akcí, propagovat českou hudební scénu zahraničním návštěvníkům a navázat na úspěšné předchozí ročníky, které si našly stálý okruh vděčných posluchačů. Vedle splněných cílů je největším přínosem festivalu stále širší posluchačské spektrum, které je přitahováno na atraktivní program, neomezující se zdaleka jen na klasickou hudbu. Vyvážená dramaturgie směřuje nejen k bezprostřednímu pobavení a uspokojení představ posluchačů, ale ve vztahu ke klasice zahrnuje i osvětový a výchovný prvek. Další přínosy spatřujeme ve vytízenosti pražských koncertních sálů a jimi poskytovaných služeb, ale také v příležitosti prezentace a výdělku pro řadu nadaných umělců, zapojených do projektu.

2. Dramaturgie

Pro letošní ročník se pořadateli, kterým je společnost Prague Proms, o. p. s. podařilo sestavit opět unikátní a náročný program, který měl pro úspěšnost festivalu, společně s dramaturgií v jednotlivých žánrech, zásadní význam.

Klasická hudba byla zastoupena především koncertem **Čajkovskij Gala**, který provedl ČNSO pod vedením v Bruselu žijícího kyrgyzského dirigenta Ilyi Mashkoviche. Skvělý výkon tento večer podal v Rokokových variacích také **violoncellista Václav Petr**, který se řadí mezi nejvýznamnější české violoncellisty své generace.

Jedním z vrcholných okamžiků festivalu bylo vystoupení zpěváka z absolutní světové špičky, kterým byl operní **tenor Ramón Vargas**. Svým koncertem s ČNSO v rámci festivalu navázal na nedávné společné vystoupení v Muskatu, kde sklidil obrovský úspěch. Získání jeho osoby do programu festivalu v Praze pak bylo šťastným vyústěním opakovaně výborné spolupráce této velké hvězdy s naším orchestrem. Po jeho boku vystoupila také výborná slovenská sopranistka Lenka Máčiková.

Dalším koncertem klasického žánru byl koncert věnovaný barokním, renesančním a klasicistním velikánům, který v komorním prostředí chrámu sv. Barbory v Kutné Hoře provedli trumpetisté **Marek Vajo a Jiří Houdek**, vše s varhanním doprovodem skvělého **Aleše Bártym**.

Po úspěchu komorních sólistů **Českého národního symfonického orchestru** v již několika předcházejících ročnících Prague Proms, byl tentokrát v programu letošního ročníku koncert vynechán s tím, že dostane prostor opět v příštím roce. Abychom tuto mezeru v programu zaplnili, zařadili jsme vystoupení jiného tělesa podobného formátu, ale s naprosto jiným repertoárem. Koncert **Epoque Quartetu** měl u diváků obrovský úspěch nejen pro nespornou virtuozitu jeho členů, ale i multižánrovým výběrem skladeb. Posluchači a diváci této nádherné podívané tak měli možnost slyšet a vidět (projev souboru je totiž jedinečný) specifické úpravy děl od Astora Piazzolly, přes Django Reinharta, až po Chicka Coreu.

Velkolepým příspěvkem dramaturgie festivalu byl koncert věnovaný žánru, který je mezi všemi věkovými kategoriemi posluchačů po celém světě oblíben, a tím je gospel. Pořadatelé vsadili na osvědčeného a v Praze již opakovaně koncertujícího dirigenta a sbormistra Jeremyho Winstona, který si zde získal stálé přívržence. Ten ovšem pro tentokrát do Prahy přivezl svůj soubor Jeremy Winston Chorale v počtu čtyřiceti skvělých zpěváků, z nichž mnozí vystupují i samostatně, jako sólisté. V čele se svojí pěveckou hvězdou Merkellem Williamsem se postarali o velkolepé zahájení hlavní části festivalu.

V souladu s trendem minulých ročníků se festival opíral více o jazzový žánr a také filmovou hudbu. Nejčastěji zastoupeným žánrem v programu byly pak koncerty, věnované jazzu.

Již první koncert, který měl připravit diváky navozením festivalové nálady, představil v Praze poprvé **Big Band Thomase Gansche**, který zde realizoval svůj poslední projekt „A Tribute to Thad Jones & Mell Lewis“. Jeho zařazení do programu bylo vyústěním dlouhodobé spolupráce organizátorů se souborem Mnozil Brass, který zde již několikrát veleúspěšně vystupoval, a jehož protagonistou je právě Thomas Gansch.

Prostor v programu dostal dále český soubor, který na domácí scéně působí již řadu let a tím je **Banjo Band Ivana Mladka**. Ve svém vystoupení „Od neworleanského jazzu k Jožinovi z bažin a jezu“ představil soubor úspěšně průřez tradiční hudebou a tvorbou svého kapelníka a oprávněně slavil nadšené ovace svých příznivců.

Další tuzemská kapela se představila se zajímavým projektem, založeným na velkorysém aranžmá bigbandové hudby 60. let. **Jan Hasenöhrl & The Loop jazz orchestra - Jazz of the 60's** připomněli báječnou dobu skvělého působení tehdejšího krále zdejší jazzové scény Karla Krautgartnera, se skladbami Counta Basieho, Cole Portra nebo Quincy Jonesa.

Zcela zvláštním příspěvkem do žánrového uspořádání festivalové dramaturgie bylo vystoupení islandské skupiny **Mezzoforte**. Tato specifická sestava jedinečných interpretů baví své návštěvníky dokonalou souhrou, virtuositou a nekonečným nadšením pro představení své hudby

a je ozdobou každého jazzového festivalu. O kvalitě skupiny svědčí i 14 natočených alb a skutečnost, že jednotliví členové jsou často angažováni velkými světovými hvězdam ke spolupráci při aranžování nebo interpretaci v rámci jejich vlastních projektů.

Pověstnou klubovou atmosféru a taneční hudbu pro nejšířší veřejnost připomínají režií svých vystoupení členové skupiny **Hot Sardines**. Sardines hrají jazz, odrážející atmosféru New Yorku 20. let minulého století, nic to však nemění na tom, že se tak děje u skladeb z poslední stovky let, a to pod vlivem všech jejich vzorů a ideálů, jako jsou Count Basie, Fred Astaire, Django Reinhardt, Peggy Lee, Duke Ellington nebo Ray Charles. Po vystoupení Sardines v Paříži se kritika rozplývala chválou, když jejich styl nazvala „jubilantní jazz...., který připomíná renezanční harlemské kabarety, hot jazz z dob, kdy živá hudba byla králem, ... s trochou kouzla, trohou štěstí a s velkou dávkou vášně“.

Vrcholem festivalu v této žánrové části bylo zcela jistě vystoupení světově proslulého **Canadian Brass**. Jejich repertoár tvoří jednak klasické žestové skladby, tak i rozsáhlý archiv originálních aranží skladeb mnoha žánrů. Často se objevují na televizních obrazovkách a se sbírkou více než 130 vydaných alb a také díky masivnímu celosvětovému koncertnímu působení jsou Canadian Brass důležitými průkopníky v budování vztahu širokého publiku k žestové hudbě.

Významnou složku festivalové dramaturgie tvoří filmová hudba, která je do jisté míry doménou **Českého národního symfonického orchestru**. V letošním ročníku byla na festivalu zastoupena dvěma skvělými koncerty. Prvý z nich měl název „**Beatles a jejich svět**“ a projektoval jej častý host tohoto festivalu, americký dirigent žijící v Londýně Carl Davis, který jej také dirigoval. Jeho program podaný v orchestrálním provedení připomněl nejen nejlepší časy legendární skupiny, ale i individuální tvorbu jednotlivých členů Beatles po jejím rozpadu. Festival se tak může pochlubit koncertem s puncem světové premiéry, který si diváci nesmírně užili, a s velkým mediálním ohlasem se setkal v odborných kruzích i mezi předními hudebními kritiky. Pro úplnost uvádíme, že právě tento koncert si objednali organizátoři karlovarského filmového festivalu, aby po necelém týdnu od jeho uvedení v Praze ozdobil v téměř nezměněné podobě zahájení 54. ročníku filmového svátku v Karlových Varech.

Spojení filmové hudby tohoto žánru s Carlem Davisem patří mezi příznivci festivalu k nejoblíbenějším, a tak není divu, že tento charismatický muzikant, dirigent a skladatel dostává pravidelně prostor pro své projekty s Českým národním symfonickým orchestrem. Závěr festivalu pod taktovkou Carla Davise patřil opět tolík oblíbené filmové hudbě, když pod názvem **Hollywood Night – Závěrečná noc Prague Proms** zazněl blok nejžádanějších titulů od Cosmy, Manciniho, Williamse, Morriconeho a dalších. Atmosféru dotvořili výteční sólisté **Lenka Máčiková, Ondřej Izdný, David Kraus nebo Jorge Conception**. Jedinečným zážitkem pak bylo brilantní vystoupení slovenského hereckého matadora **Martina Huby** s pověstnou řečí Sira Winstona Churchilla z filmu Nejtemnější hodina.

Festival nabídl celkem 14 koncertů, z toho bylo 11 významných a mezinárodně prestižních, 1 komorní, 1 jazzový a 1 popový klubový koncert.

3. Sólisté a dirigenti

Pro letošní 15. festival se opět podařilo získat několik výjimečných a řadu významných a uznávaných umělců. Z dirigentů to byl především v Bruselu žijící Kyrgyz Ilya Mashkevich, který vedl ČNSO při koncertu Čajkovskij Gala, dále **Marcello Rota**, který vedl koncert Ramóna Vargase, americký zpěvák, skladatel a dirigent **Jeremy Winston** excelující se svým Gospolem a v neposlední řadě musíme zmínit jako každý rok, dirigenta **Carla Davise**, který měl pod svou taktovkou filmové melodie v koncertu Beatles a jejich svět a Hollywood Night – Závěrečná noc Prague Proms.

Tento ročník byl opět příznačný právě velkým počtem významných sólistů, domácích i zahraničních. Ať již jsou to nestárnoucí interpret a zpěvák Ivan Mládek, skvělá sopranistka

Lenka Máčiková po boku Ramóna Vargase, gospeloví vokalisté Candace Pots, Merkell Williams, Darius Coleman, William Ramsay a LaVonte Heard, dále Eva Burešová a Tereza Mašková, společně s Jeremy Winstonem a Merkellem Williamsem v Beatles, violoncellista Václav Petr v Čajkovském, trumpetisté Jiří Houdek a Marek Vajo a varhaník Aleš Bárta v Noci v katedrále, znovu vokalisté Lenka Máčiková, Ondřej Izdný, David Kraus a Jorge Conception, trumpetista Jan Hasenöhrl, pianista Vít Pospíšil a kytarista Lukáš Chejn v Hollywoodu, to vše jsou jména, která táhnou pozornost diváků a na jejich přijetí účasti na festivalu jsme právem hrdí.

4. Místa konání

5 koncertů se konalo ve Smetanově síni Obecního domu, 1 koncert v Anežském klášteře, 3 koncerty v prostorách La Fabrika, 1 koncert v Mercedes Forum, 1 koncert v divadle Hybernia, 1 koncert v chrámu sv. Barbory v Kutné Hoře a 2 v The Loop Jazz Club v Hostivaři.

5. Propagace festivalu

K programu a propagaci festivalu bylo v jeho průběhu vydáno několik tiskových zpráv.

Tiskové zprávy k festivalu Prague Proms: <https://www.pragueproms.cz/cz/pro-media/tiskove-zpravy>

Zpravodajské relace, upozorňující na některé koncerty byly vysílány v rámci zpravodajství ČT24 **Události v kultuře**

<https://www.ceskatelevize.cz/ivysilani/1096902795-studio-6/219411010100620/obsah/703818-prague-proms-2019>

<https://ct24.ceskatelevize.cz/kultura/2865632-hvezdny-ramon-vargas-zpiva-v-praze-a-doufa-ze-priste-vystoupi-v-narodnim-divadle>

<https://www.ceskatelevize.cz/ivysilani/1097206490-udalosti-v-kultu%c4%8de/219411000120621/obsah/704106-zacina-prague-proms>

<https://www.ceskatelevize.cz/ivysilani/1097206490-udalosti-v-kultu%c4%8de/219411000120716/obsah/708432-vrcholi-letosni-rocnik-prague-proms>

<https://www.ceskatelevize.cz/ivysilani/1097206490-udalosti-v-kultu%c4%8de/219411000120716>

Také proběhl rozhovor s ředitelem festivalu v rámci relace **Studio 6** na ČT, který představil program festivalu.

Do propagace akce byly naplno zapojeny webové stránky Prague Proms a ČNSO s operativním využitím řízené diskuse na Facebooku. V kampani byly využity následující formáty:

- Brožura formátu 230x200mm, 80 stran /ČJ + EN/, obsahující kompletní program festivalu, biografie účinkujících a inzeráty partnerů /náklad 1500 kusů/, distribuce participujícím partnerům, při prodeji vstupenek, na samotných koncertech,
- Letáky formátu DL /rozkládací na A5 - A4/ s programem festivalu /ČJ + EN/ a logy partnerů /náklad v několika vlnách 50 000 kusů/,
- Programy koncertů v OD formátu A 5 v počtu 8.000 ks,
- Billboardy a CLV venkovní, distribuce na atraktivní místa v Praze, v bezprostřední blízkosti chodců na pěších zónách, na zastávkách MHD, parkovištích nákupních center, podchodech atd., /ke konkrétním koncertům a všeobecné, náklad jednotlivě až stovky kusů/,
- Bannery pro použití na webech mediálních partnerů /ČJ + EN/,
- Plakát koncertu na reklamní stojce v den konání koncertu (formát A1);
- Spotty na velkoplošné obrazovky /Jihlavská, Magistrála, /,
- Webové stránky Prague Proms /ČJ + EN/: www.pragueproms.cz,
- Facebook ČNSO <http://www.facebook.com/CeskyNarodniSymfonickyOrchestr>,

- Facebook Prague Proms <https://www.facebook.com/PragueProms/?fref=ts>

6. Partneři projektu

Festival se konal pod záštitou primátora a Magistrát HMP byl také hlavním partnerem festivalu, který se významně podílel na jeho financování. Generálním partnerem byly společnosti Czech Outdoor, skupina ČEZ, AK CCS, hlavním partnerem pak vedle MHMP také IBG a Hyster. Mediálními partnery byly Reflex, Opera plus, Klasika plus, dále pak Medicína a umění a Classic Praha. Partnery festivalu byly společnosti Mercedes-Benz, Obecní dům a řada dalších.

7. Návštěvnost festivalu

Festivalu se letos zúčastnilo celkem **7 600 diváků** (vloni **9 885 diváků**) a obsazenost činí 94,59 %, vloni 81,17 %.

Největší návštěvu měly tyto koncerty:

1.7.2019 Jazz of the 60's, Loop Hostivař, 80 návštěvníků, obsazenost 100%

3.10. 2019 Jazz Efterrätt, Loop Hostivař, 80 návštěvníků, obsazenost 100%

2.7. 2019 Canadian Brass, Anežský klášter, 249 návštěvníků, obsazenost 99,60%

Z velkých koncertů v Obecním domě měli největší návštěvnost:

16.7.2019 Hollywood Night, 1.106 návštěvníků, obsazenost 98,40%

21.6.2019 Gospel!, 1.075 návštěvníků, obsazenost 96,33%

3.7. 2019 Čajkovskij Gala, 1.027 návštěvníků, obsazenost 95,71%

8. Cena vstupenek

Cena vstupenek se pohybovala v rozmezí od **120,- do 1500,- Kč**, průměrná cena vstupenky dosáhla **343,85** (ročník 2018: 636,06,- Kč). Celková čistá tržba činila po odečtení provizí předprodejců **2,913.751,33** (ročník 2018: **5 297 276,07 Kč**, - Kč).

Nejprodávanější koncerty dle výše čisté tržby

16.7. Hollywood Night 756.399,96,- Kč

23.6. Beatles a jejich svět 614.431,05,- Kč

18.5. Thomas Gansch Big Band 473.831,23,- Kč

9. Financování akce

Náklady projektu jsou limitovány omezenými finančními prostředky, které si pořádající společnost doposud opatřovala vlastní činností. Odhadované náklady projektu vycházejí z reálných hodnot nakupovaného zboží a služeb a odpovídají dodávané kvalitě. Účelnost a hospodárnost při sestavování rozpočtu, stejně jako individuální přístup při zajišťování vyžadovaných standardů pro angažované umělce, představují nejnižší hranici výdajů, potřebných pro zdárný a zároveň důstojný průběh festivalu. Vícezdrojové financování je však, s ohledem na vysoké náklady festivalu, základním předpokladem a nutností. Veškeré podklady k projektu jsou předem plánovány a transparentně vedeny. Společnost nabízí prodej reklamy, nahrávání a prodej zvukových nosičů.

Za ohlasy médií odkazy nebo výňatky z některých informačních portálů:

Reflex

OD BEATLES PO TENORISTU VARGASE

13.6.2019 Reflex str. 56 Akce

VILIAM BUCHERT Český národní symfonický orchestr

...Jak Český národní symfonický orchestr, který nebene dotace ze státních či veřejných rozpočtů dostane do naší metropole hvězdu Vargasova formátu (porádání jde do miliónových částek)? „Stejně, jako jinde ve světě nám finanční podporu poskytují především soukromé subjekty a živí nás koncertování v zahraničí a nahrávání filmové hudby. Výjimkou je čtyřletý grant, který nám na Prague Proms poskytlo hlavní město Praha. Právě díky tomu můžeme zvát světové hvězdy, jako je Vargas. Bez toho by to nebylo možné“, vysvětuje ředitel festivalu Jan Hasenöhrl...

Český národní symfonický orchestr

Hudební rozhledy

JUBILEJNÍ PROMS S MNOHA VRCHOLY

2.9.2019 Hudební rozhledy str. 24 Horizont

Vladimír Říha Český národní symfonický orchestr

...Jubilejní ročník Proms se povedl a dramaturgie festivalu prokázala, že má stále čím překvapovat...

10. Závěr

Cíle festivalu byly naplněny. Podařilo se realizovat dramaturgicky náročné projekty podpořené několika významnými osobnostmi světové hudební scény. Mezi vrcholy patřily koncerty Ramóna Vargase, Gala Čajkovskij, Canadian Brass a Beatles a jejich svět. Festival byl po všech stránkách mimořádně úspěšný a úroveň ročníku 2019 je pro pořádající společnost Prague Proms, o. p. s. do příštích let opět velkou výzvou.

B) Lidské zdroje:

Společnost má jednoho řadového zaměstnance, nezbytné organizační, technické a obchodní záležitosti zajišťuje ředitel společnosti, který se v příslušných případech řídí rozhodnutími správní rady.

Orgány společnosti pracovaly v hodnoceném období v nezměněném složení, stejně jako její ředitel:

Správní rada: Dušan Mihely – předseda
 Jan Burian
 Jan Vítěk

Dozorčí rada: Jan Hodoušek – předseda
 Tereza Hasenöhrlová
 Veronika Vrhelová

Ředitel: Jan Hasenöhrl

C) Vývoj a stav fondů:

Společnost nemá zřízeny žádné fondy.

D) Stav majetku a závazků:

AKTIVA

Peněžní prostředky v pokladně	2 083 889,63
Účty v bankách CZK	129 049,33
Peníze na cestě	0,00
Odběratelé	5 921 615,34
Poskytnuté provozní zálohy a zálohy na zásoby	30 250,00
Vyrovnávací účet pro DPH	0,00
Jiné pohledávky	100 000,00
Náklady příštích období	1 052 600,00
Vnitřní zúčtování	0,00
Aktiva celkem	9 317 404,30

PASIVA

Dodavatelé	5 671 023,06
Ostatní závazky	0,00
Zaměstnanci	8 242,00
Zúčtování s institucemi sociál. zabezpečení a zdravot. pojištění	5 622,00
Ostatní přímé daně	1 257,00
Daň z přidané hodnoty	97 974,86
Ostatní daně a poplatky	0,00
Závazky ke společníkům sdruženým ve společnosti	120 000,00
Jiné závazky	15 857 139,28
Výnosy příštích období	719 060,88
Dohadné účty pasivní	25 000,00
Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení	0,00
Nerozdělený zisk, neuhraněná ztráta minulých let	-16 856 706,04
Pasiva celkem	5 648 613,04

HOSPODÁŘSKÝ VÝSLEDEK **3 668 791,26**

Objem nákladů:

Spotřeba materiálu	19 940,00
Honoráře (hlavní účinkující)	22 770 539,35
Mzdové náklady	250 376,00
Zákonné sociální pojištění	49 632,00
Ostatní daně a poplatky	32 079,59
Kurzové ztráty HČ	146 632,52
Jiné ostatní náklady	56 593,54
Náklady celkem	23 325 793,00

E) Změny ve společnosti:

V účetním období nedošlo k žádné změně zakládací listiny, ani změně ve složení správní nebo dozorčí rady ani ke změně osoby ředitele společnosti

2) Účetní závěrka k 31. prosinci 2019 (Příloha)

- rozvaha,
- výkaz zisku a ztráty,

3) Další údaje dle zákona:

- a) Skutečnosti, které nastaly po rozvahovém dni.

Příprava letošního, tedy ročníku 2020 je momentálně pozastavena a čekáme na definitivní podobu přehledu zákazů v rámci boje proti Covidu 19. Nicméně, už teď máme náhradní variantu, a sice pozvat zahraniční hosty o rok později, a koncerty s tuzemskými umělci odehrajeme on line v našem studiu, popřípadě posuneme na podzim 2020. Věříme, že kontinuita a tradice patnácti let trvání festivalu zůstane neprušena, navzdory okolnostem.

- b) Předpokládaný vývoj společnosti,

Cílem společnosti je rozvíjení základních oblastí činnosti se zaměřením na prosperitu festivalu a zvýšení jeho prestiže tak, aby se stal jedním ze symbolů a vrcholů kultury prázdninové Prahy. Atraktivním programem a výběrem špičkových umělců a uměleckých souborů pak posílit své postavení na místním i evropském trhu.

- c) Aktivity v oblasti výzkumu a vývoje:

Společnost neprovádí

- d) Aktivity v oblasti životního prostředí

Společnost v oblasti životního prostředí vlastní aktivity nemá, ale díky své důsledné politice společenské odpovědnosti představuje prototyp moderní společnosti s vlastní vizí přístupu, jak ke svým partnerům a klientům, tak ke svému okolí, stejně jako ke svým zaměstnancům a externím spolupracovníkům. Nejde pouze o používání moderního vozového parku, nákup a používání recyklovatelných materiálů a likvidace odpadů specializovanou firmou, ale o celý komplex opatření maximálně šetrných k životnímu prostředí, která vyplývají ze zásad a principů „social responsibility“ a principů hospodaření podle zásad OECD.

- e) Organizační složky v zahraničí nemá

- f) Další skutečnosti

Společnost nevlastní podíly na jiných společnostech

V Praze dne 14.4. 2019



Jan Hasenöhrl

ředitel

ZPRÁVA AUDITORA

ověřované období

1.1.2019 - 31.12.2019

Prague Proms, o.p.s.
Weilova 1144/2
102 00 Praha 10 - Hostivař
Česká republika



ZÁKLADNÍ ÚDAJE

Název společnosti:	Prague Proms, o.p.s.
Právní forma:	Obecně prospěšná společnost
Sídlo:	Weilova 1144/2, Hostivař, 102 00 Praha 10
IČ:	243 08 544
DIČ:	CZ 243 08 544
Ověřované období:	1. 1. 2019 – 31. 12. 2019
Předmět činnosti:	<ul style="list-style-type: none">- zajišťování poskytování a zprostředkování kulturních zážitků z oblasti hudební kultury pravidelném pořádáním Mezinárodního hudebního festivalu Prague Proms,- vytváření prostoru pro rozšířování okruhu posluchačů hudby její popularizací, a to zejména prolínáním kvalitních hudebních žánrů klasiky, jazzu, rocku a popu,- s využitím kulturního života hlavního města Prahy spoluvytváření jejího génia loci a zvyšování atraktivnosti metropole obohatováním prázdninové nabídky kulturních akcí,- zviditelňování a poskytování pracovních příležitostí řadě mladých nadaných hudebníků a zpěváků na festivalu tohoto světového formátu,- seznamování českých a zahraničních návštěvníků s českou hudební scénou prostřednictvím pravotřídních umělců a souborů

Součinnost osob:

ze strany zadavatele: Jan Hasenöhrl – ředitel
JUDr. Jan Hodoušek – předseda dozorčí rady
Ing. Kristýna Oliberiusová – účetní společnosti

ze strany zhotovitele: Ing. Václava Akštejnová – auditor

Zhotovitel:
AK AUDIT spol. s r.o.
osvědčení KA ČR 285
IČ: 256 34 780
Americká 177/35
120 00 Praha 2

Obsah:

1. Zpráva nezávislého auditora pro zakladatele společnosti
2. Rozvaha k 31.12.2019
3. Výkaz zisku a ztráty za období 1.1.2019 – 31.12.2019
4. Příloha v účetní závěrce k 31.12.2019

ZPRÁVA NEZÁVISLÉHO AUDITORA

zakladateli společnosti Prague Proms, o.p.s.

Výrok auditora

Provedli jsme audit přiložené účetní závěrky obecně prospěšné společnosti Prague Proms, o.p.s., IČO 243 08 544 (dále také „Společnost“) sestavené na základě českých účetních předpisů, která se skládá z rozvahy k 31.12.2019, výkazu zisku a ztráty za rok končící 31.12.2019 a přílohy této účetní závěrky, která obsahuje popis použitých podstatných účetních metod a další vysvětlující informace. Údaje o Společnosti jsou uvedeny v bodě 1 přílohy této účetní závěrky.

Podle našeho názoru účetní závěrka podává věrný a poctivý obraz aktiv a pasiv společnosti Prague Proms, o.p.s. k 31.12.2019 a nákladů a výnosů a výsledku jejího hospodaření za rok končící 31.12.2019 v souladu s českými účetními předpisy.

Základ pro výrok

Audit jsme provedli v souladu se zákonem o auditorech a standardy Komory auditorů České republiky pro audit, kterými jsou mezinárodní standardy pro audit (ISA), případně doplněné a upravené souvisejícími aplikacemi doložkami. Naše odpovědnost stanovená těmito předpisy je podrobněji popsána v oddílu Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky. V souladu se zákonem o auditorech a Etickým kodexem přijatým Komorou auditorů České republiky jsme na Společnosti nezávislí a splnili jsme i další etické povinnosti vyplývající z uvedených předpisů. Domníváme se, že důkazní informace, které jsme shromázdili, poskytují dostatečný a vhodný základ pro vyjádření našeho výroku.

Zdůraznění skutečnosti

Upozorňujeme na bod 3.18 Přílohy účetní závěrky popisující předpoklad nepřetržitého trvání společnosti. Nás výrok není v souvislosti s touto záležitostí modifikován.

Ostatní informace uvedené ve výroční zprávě

Ostatními informacemi jsou v souladu s § 2 písm. b) zákona o auditorech informace uvedené ve výroční zprávě mimo účetní závěrku a naši zprávu auditora. Za ostatní informace odpovídá statutární orgán Společnosti.

Nás výrok k účetní závěrce se k ostatním informacím nevztahuje. Přesto je však součástí našich povinností souvisejících s ověřením účetní závěrky seznámení se s ostatními informacemi a posouzení, zda ostatní informace nejsou ve významném (materiálním) nesouladu s účetní závěrkou či s našimi znalostmi o účetní jednotce získanými během ověřování účetní závěrky nebo zda se jinak tyto informace nejeví jako významně (materiálně) nesprávné. Také posuzujeme, zda ostatní informace byly ve všech významných (materiálních) ohledech vypracovány v souladu s příslušnými právními předpisy. Tímto

posouzením se rozumí, zda ostatní informace splňují požadavky právních předpisů na formální náležitosti a postup vypracování ostatních informací v kontextu významnosti (materiality), tj. zda případné nedodržení uvedených požadavků by bylo způsobilé ovlivnit úsudek činěný na základě ostatních informací.

Na základě provedených postupů, do míry, již dokážeme posoudit, uvádíme, že

- ostatní informace, které popisují skutečnosti, jež jsou též předmětem zobrazení v účetní závěrce, jsou ve všech významných (materiálních) ohledech v souladu s účetní závěrkou a
- ostatní informace byly vypracovány v souladu s právními předpisy.

Dále jsme povinni uvést, zda na základě poznatků a povědomí o Společnosti, k nimž jsme dospěli při provádění auditu, ostatní informace neobsahují významné (materiální) věcné nesprávnosti. V rámci uvedených postupů jsme v obdržených ostatních informacích žádné významné (materiální) věcné nesprávnosti nezjistili.

Odpovědnost statutárního orgánu a dozorčí rady Společnosti za účetní závěrku

Statutární orgán Společnosti odpovídá za sestavení účetní závěrky podávající věrný a poctivý obraz v souladu s českými účetními předpisy, a za takový vnitřní kontrolní systém, který považuje za nezbytný pro sestavení účetní závěrky tak, aby neobsahovala významné (materiální) nesprávnosti způsobené podvodem nebo chybou.

Při sestavování účetní závěrky je statutární orgán Společnosti povinen posoudit, zda je Společnost schopna nepřetržitě trvat, a pokud je to relevantní, popsat v příloze účetní závěrky záležitosti týkající se jejího nepřetržitého trvání a použití předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky, s výjimkou případů, kdy statutární orgán plánuje zrušení Společnosti nebo ukončení její činnosti, resp. kdy nemá jinou reálnou možnost než tak učinit.

Za dohled nad procesem účetního výkaznictví ve Společnosti odpovídá dozorčí rada.

Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky

Naším cílem je získat přiměřenou jistotu, že účetní závěrka jako celek neobsahuje významnou (materiální) nesprávnost způsobenou podvodem nebo chybou a vydat zprávu auditora obsahující náš výrok. Přiměřená míra jistoty je velká míra jistoty, nicméně není zárukou, že audit provedený v souladu s výše uvedenými předpisy ve všech případech v účetní závěrce odhalí případnou existující významnou (materiální) nesprávnost. Nesprávnosti mohou vznikat v důsledku podvodů nebo chyb a považují se za významné (materiální), pokud lze reálně předpokládat, že by jednotlivě nebo v souhrnu mohly ovlivnit ekonomická rozhodnutí, která uživatelé účetní závěrky na jejím základě přijmou.

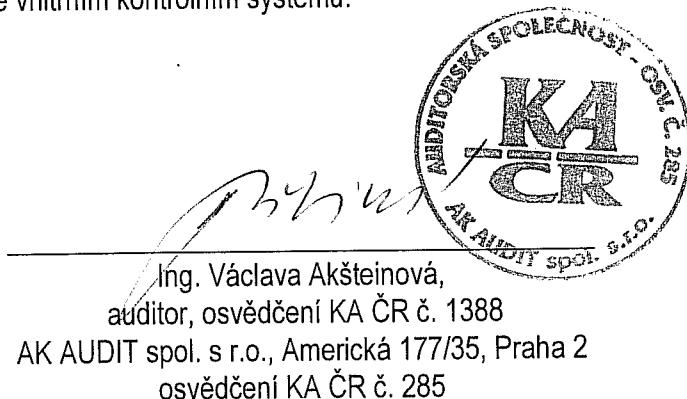
Při provádění auditu v souladu s výše uvedenými předpisy je naší povinností uplatňovat během celého auditu odborný úsudek a zachovávat profesní skepticismus. Dále je naší povinností:



- Identifikovat a vyhodnotit rizika významné (materiální) nesprávnosti účetní závěrky způsobené podvodem nebo chybou, navrhnut a provést auditorské postupy reagující na tato rizika a získat dostatečné a vhodné důkazní informace, abychom na jejich základě mohli vyjádřit výrok. Riziko, že neodhalíme významnou (materiální) nesprávnost, k níž došlo v důsledku podvodu, je větší než riziko neodhalení významné (materiální) nesprávnosti způsobené chybou, protože součástí podvodu mohou být tajné dohody (koluze), falšování, úmyslná opomenutí, nepravdivá prohlášení nebo obcházení vnitřních kontrol.
- Seznámit se s vnitřním kontrolním systémem Společnosti relevantním pro audit v takovém rozsahu, abychom mohli navrhnut auditorské postupy vhodné s ohledem na dané okolnosti, nikoli abychom mohli vyjádřit názor na účinnost jejího vnitřního kontrolního systému.
- Posoudit vhodnost použitých účetních pravidel, přiměřenost provedených účetních odhadů a informace, které v této souvislosti statutární orgán Společnosti uvedl v příloze účetní závěrky.
- Posoudit vhodnost použití předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky statutárním orgánem a to, zda s ohledem na shromázděné důkazní informace existuje významná (materiální) nejistota vyplývající z událostí nebo podmínek, které mohou významně zpochybnit schopnost Společnosti nepřetržitě trvat. Jestliže dojdeme k závěru, že taková významná (materiální) nejistota existuje, je naší povinností upozornit v naší zprávě na informace uvedené v této souvislosti v příloze účetní závěrky, a pokud tyto informace nejsou dostatečné, vyjádřit modifikovaný výrok. Naše závěry týkající se schopnosti Společnosti nepřetržitě trvat vycházejí z důkazních informací, které jsme získali do data naší zprávy. Nicméně budoucí události nebo podmínky mohou vést k tomu, že Společnost ztratí schopnost nepřetržitě trvat.
- Vyhodnotit celkovou prezentaci, členění a obsah účetní závěrky, včetně přílohy, a dále to, zda účetní závěrka zobrazuje podkladové transakce a události způsobem, který vede k věrnému zobrazení.

Naší povinností je informovat statutární orgán a dozorčí radu mimo jiné o plánovaném rozsahu a načasování auditu a o významných zjištěních, která jsme v jeho průběhu učinili, včetně zjištěných významných nedostatků ve vnitřním kontrolním systému.

V Praze dne 14.4.2020



ROZVAHA

ROZVAHA dle 504/2002 Sb. ve znění pro rok 2016

Obchodní firma nebo název účetní jednotky

Prague Proms, o.p.s.

k..... 3 1 . 1 2 . 2 0 1 9

v tisících Kč

IČ	2	4	3	0	8	5	4	4
----	---	---	---	---	---	---	---	---

otisk podacího razítka

Sídlo nebo bydliště účetní jednotky

Wei洛va

Praha-Štěrboholy

10200

Označ.	AKTIVA	číslo řádku	Účetní období	
			stav k prvnímu dni	k poslednímu dni
A.	Dlouhodobý majetek celkem	A.I.+...+A.IV.	001	
A. I.	Dlouhodobý nehmotný majetek celkem	A.I.1+...+A.I.x	002	
A. I. 1.	Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje	účet 012	003	
2.	Software	účet 013	004	
3.	Ocenitelná práva	účet 014	005	
4.	Drobný dlouhodobý nehmotný majetek	účet 018	006	
5.	Ostatní dlouhodobý nehmotný majetek	účet 019	007	
6.	Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek	účet 041	008	
7.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý nehmotný majetek	účet 051	009	
A. II.	Dlouhodobý hmotný majetek celkem	A.II.1+...+A.II.x	010	
A. II. 1.	Pozemky	účet 031	011	
2.	Umělecká díla, předměty a sbírky	účet 032	012	
3.	Stavby	účet 021	013	
4.	Hmotné movité věci a jejich soubory	účet 022	014	
5.	Pěstitelské celky trvalých porostů	účet 025	015	
6.	Dospělá zvířata a jejich skupiny	účet 026	016	
7.	Drobný dlouhodobý hmotný majetek	účet 028	017	
8.	Ostatní dlouhodobý hmotný majetek	účet 029	018	
9.	Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek	účet 042	019	
10.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek	účet 052	020	
A. III.	Dlouhodobý finanční majetek celkem	A.III.1+...+A.III.x	021	
A. III. 1.	Podíly - ovládaná nebo ovládající osoba	účet 061	022	
2.	Podíly - podstatný vliv	účet 062	023	
3.	Dluhové cenné papíry držené do splatnosti	účet 063	024	
4.	Záruký organizačním složkám	účet 066	025	
5.	Ostatní dlouhodobé záruký	účet 067	026	
6.	Ostatní dlouhodobý finanční majetek	účet 069	027	
A. IV.	Oprávky k dlouhodobému majetku celkem	A.IV.1+...+A.IV.x	028	
A. IV. 1.	Oprávky k nehmotným výsledkům výzkumu a vývoje	účet 072	029	
2.	Oprávky k softwaru	účet 073	030	
3.	Oprávky k ocenitelným právům	účet 074	031	
4.	Oprávky k drobnému dlouhodobému nehmotnému majetku	účet 078	032	
5.	Oprávky k ostatnímu dlouhodobému nehmotnému majetku	účet 079	033	
6.	Oprávky ke stavbám	účet 081	034	
7.	Oprávky k samostatným hmotným movitým věcem a souborům hmotných movitých věcí	účet 082	035	
8.	Oprávky k pěstitelským celkům trvalých porostů	účet 085	036	
9.	Oprávky k základnímu stádu a tažným zvířatům	účet 086	037	
10.	Oprávky k drobnému dlouhodobému hmotnému majetku	účet 088	038	
11.	Oprávky k ostatnímu dlouhodobému hmotnému majetku	účet 089	039	
B.	Krátkodobý majetek celkem	B.I.+...+B.IV.	040	6 009
B. I.	Zásoby celkem	B.I.1+...+B.I.x	041	9 317
B. I. 1.	Materiál na skladě	účet 112	042	
2.	Materiál na cestě	účet 119	043	

Označ.	AKTIVA	číslo řádku	Účetní období	
			stav k prvnímu dni	k poslednímu dni
3.	Nedokončená výroba	účet 121	044	
4.	Položovary vlastní výroby	účet 122	045	
5.	Výrobky	účet 123	046	
6.	Mladá a ostatní zvířata a jejich skupiny	účet 124	047	
7.	Zboží na skladě a v prodejnách	účet 132	048	
8.	Zboží na cestě	účet 139	049	
9.	Poskytnuté zálohy na zásoby	účet 314	050	
B. II.	Pohledávky celkem	B.II.1+...+B.II.x	051	4 596
B. II. 1.	Odběratelé	účet 311	052	4 006
2.	Směnky k inkasu	účet 312	053	
3.	Pohledávky za eskortované cenné papíry	účet 313	054	
4.	Poskytnuté provozní zálohy	účet 314 - ř. 51	055	30
5.	Ostatní pohledávky	účet 315	056	
6.	Pohledávky za zaměstnanci	účet 335	057	
7.	Pohledávky za institucemi sociálního zabezpečení a veřejného zdravotního pojištění	účet 336	058	
8.	Daň z příjmů	účet 341	059	
9.	Ostatní přímé daně	účet 342	060	
10.	Daň z přidané hodnoty	účet 343	061	122
11.	Ostatní daně a poplatky	účet 345	062	32
12.	Nároky na dotace a ostatní zúčtování se státním rozpočtem	účet 346	063	
13.	Nároky na dotace a ostatní zúčtování s rozpočtem orgánů územních samosprávných celků	účet 348	064	
14.	Pohledávky za společníky sdruženými ve společnosti	účet 358	065	
15.	Pohledávky z pevných termínovaných operací a opcí	účet 373	066	
16.	Pohledávky z vydaných dluhopisů	účet 375	067	
17.	Jiné pohledávky	účet 378	068	406
18.	Dohadné účty aktivní	účet 388	069	
19.	Opravná položka k pohledávkám	účet 391	070	
B. III.	Krátkodobý finanční majetek celkem	B.III.1+...+B.III.x	071	1 187
B. III. 1.	Peněžní prostředky v pokladně	účet 211	072	426
2.	Ceníky	účet 213	073	
3.	Peněžní prostředky na účtech	účet 221	074	761
4.	Majetkové cenné papíry k obchodování	účet 251	075	
5.	Dluhové cenné papíry k obchodování	účet 253	076	
6.	Ostatní cenné papíry	účet 256	077	
7.	Peníze na cestě	účet 261	078	
B. IV.	Jiná aktiva celkem	B.IV.1+...+B.IV.x	079	226
B. IV. 1.	Náklady příštích období	účet 381	080	226
2.	Příjmy příštích období	účet 385	081	
	AKTIVA CELKEM	A.+B.	082	6 009
				9 317

Označ.	P A S I V A	číslo řádku	Účetní období	
			stav k prvnímu dni	k poslednímu dni
A.	Vlastní zdroje celkem	A.I.+...+A.II.	001	-16 857
A. I.	Jmění celkem	A.I.1+...+A.I.x	002	
A. I. 1.	Vlastní jmění	účet 901	003	
2.	Fondy	účet 911	004	
3.	Oceňovací rozdíly z přecenění finančního majetku a závazků	účet 921	005	
A. II.	Výsledek hospodaření celkem	A.II.1+...+A.II.x	006	-16 857
A. II. 1.	Účet výsledku hospodaření	účet +/-963	007	XXXXXXXXXXXX
2.	Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení	účet +/-931	008	8 384
3.	Nerozdělený zisk, neuhraná ztráta minulých let	účet +/-932	009	-25 241
B.	Cizí zdroje celkem	B.I.+...+B.IV.	010	22 866
B. I.	Rezervy celkem	B.I.1+...+B.I.x	011	
B. I. 1.	Rezervy	účet 941	012	
B. II.	Dlouhodobé závazky celkem	B.II.1+...+B.II.x	013	25
B. II. 1.	Dlouhodobé úvěry	účet 951	014	
2.	Vydané dluhopisy	účet 953	015	
3.	Závazky z pronájmu	účet 954	016	
4.	Přijaté dlouhodobé zálohy	účet 955	017	25
5.	Dlouhodobé směnky k úhradě	účet 958	018	
6.	Dohadné účty pasivní	účet 389	019	
7.	Ostatní dlouhodobé závazky	účet 959	020	
B. III.	Krátkodobé závazky celkem	B.III.1+...+B.III.x	021	22 798
B. III. 1.	Dodavatelé	účet 321	022	6 820
2.	Směnky k úhradě	účet 322	023	
3.	Přijaté zálohy	účet 324	024	

Označ.	P A S I V A	číslo řádku	Účetní období	
			stav k prvnímu dni	k poslednímu dni
4.	Ostatní závazky	účet 325	025	
5.	Zaměstnanci	účet 331	026	8
6.	Ostatní závazky vůči zaměstnancům	účet 333	027	
7.	Závazky k institucím sociálního zabezpečení a veřejného zdravotního pojištění	účet 336	028	5
8.	Daň z příjmů	účet 341	029	
9.	Ostatní přímé daně	účet 342	030	1
10.	Daň z přidané hodnoty	účet 343	031	98
11.	Ostatní daně a poplatky	účet 345	032	
12.	Závazky ze vztahu k státnímu rozpočtu	účet 346	033	
13.	Závazky ze vztahu k rozpočtu orgánů územních samosprávných celků	účet 348	034	
14.	Závazky z upsaných nesplacených cenných papírů a podílů	účet 367	035	
15.	Závazky ke společníkům sdruženým ve společnosti	účet 368	036	150
16.	Závazky z pevných terminovaných operací a opcí	účet 373	037	
17.	Jiné závazky	účet 379	038	15 814
18.	Krátkodobé úvěry	účet 231	039	
19.	Eskontní úvěry	účet 232	040	
20.	Vydané krátkodobé dluhopisy	účet 241	041	
21.	Vlastní dluhopisy	účet 255	042	
22.	Dohadné účty pasivní	účet 389	043	
23.	Ostatní krátkodobé finanční výpomoci	účet 249	044	
B. IV.	Jiná pasiva celkem	B.IV.1+...+B.IV.x	045	43
B. IV. 1.	Výdaje příštích období	účet 383	046	
2.	Výnosy příštích období	účet 384	047	43
	PASIVA CELKEM	A.+B.	048	6 009
				9 317

Okamžik sestaven 14.4.2020	Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky:
Právní forma účetní jednotky:	HASENÖHRL JAN
Předmět činnosti nebo účel: Tvůrčí, umělecká a zábavná činností	
PROMS PRAGUE Prague Proms, o.p.s. Veilova 2/1144 102 00 Praha 10 – Hostivař IČO: 24308544 DIC: CZ24308544	

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY

VZZ dle 504/2002 Sb. ve znění pro rok 2016

Obchodní firma nebo název účetní jednotky

Prague Proms, o.p.s.

k..... 3 1 . 1 2 . 2 0 1 9

Od: 1.1.2019 Do: 31.12.2019

v tisících Kč

IČ	2	4	3	0	8	5	4	4
----	---	---	---	---	---	---	---	---

otisk podacího razítka

Sídlo nebo bydliště účetní jednotky

Weilova

Praha-Štěrboholy

10200

Označ.	VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY	číslo řádku	Běžné období		
			Hlavní	Hospodářská	Celkem
A.	Náklady	A.I.+...+A.VII.	001	8 052	15 274
A. I.	Spotřebované nákupy a nakupované služby	A.I.1+...+A.I.x	002	7 849	14 942
A. I. 1.	Spotřeba materiálu, energie a ostatních neskladovaných dodávek	účty 501, 502, 503	003		20
2.	Prodané zboží	účet 504	004		
3.	Opravy a udržování	účet 511	005		
4.	Náklady na cestovné	účet 512	006		
5.	Náklady na reprezentaci	účet 513	007		
6.	Ostatní služby	účet 518	008	7 849	14 922
A. II.	Změna stavu zásob vlastní činnosti a aktivace	A.II.1+...+A.II.x	009		22 771
A. II. 7.	Změna stavu zásob vlastní činnosti	účty 561, 562, 563, 564	010		
8.	Aktivace materiálu, zboží a vnitroorganizačních služeb	účty 571, 572	011		
9.	Aktivace dlouhodobého majetku	účty 573, 574	012		
A. III.	Osobní náklady	A.III.1+...+A.III.x	013		300
A. III. 10.	Mzdové náklady	účet 521	014		250
11.	Zákonné sociální pojištění	účet 524	015		50
12.	Ostatní sociální pojištění	účet 525	016		
13.	Zákonné sociální náklady	účet 527	017		
14.	Ostatní sociální náklady	účet 528	018		
A. IV.	Daně a poplatky	A.IV.1+...+A.IV.x	019	32	
A. IV. 15.	Daně a poplatky	účty 531, 532, 538	020	32	
A. V.	Ostatní náklady	A.V.1+...+A.V.x	021	171	32
A. V. 16.	Smluvní pokuty, úroky z prodlení, ostatní pokuty a penále	účty 541, 542	022		
17.	Odpis nedobytné pohledávky	účet 543	023		
18.	Nákladové úroky	účet 544	024		
19.	Kursové ztráty	účet 545	025	140	7
20.	Dary	účet 546	026		
21.	Manka a škody	účet 548	027		
22.	Jiné ostatní náklady	účet 549	028	31	25
A. VI.	Odpisy, prodaný majetek, tvorba a použití rezerv a opravných položek	A.VI.1+...+A.VI.x	029		
A. VI. 23.	Odpisy dlouhodobého majetku	účet 551	030		
24.	Prodaný dlouhodobý majetek	účet 552	031		
25.	Prodané cenné papíry a podlily	účet 553	032		
26.	Prodaný materiál	účet 554	033		
27.	Tvorba a použití rezerv a opravných položek	účty 556, 559	034		
A. VII.	Poskytnuté příspěvky	A.VII.1+...+A.VII.x	035		
A. VII. 28.	Poskytnuté členské příspěvky a příspěvky zúčtované mezi organizačními složkami	účty 581, 582	036		
A. VIII.	Daň z příjmu	A.VIII.1+...+A.VIII.x	037		
A. VIII. 29.	Daň z příjmu	účet 591	038		
	Náklady celkem		039	8 052	15 274
B.	Výnosy		040	5 589	21 406
B. I.	Provozní dotace	B.I.1+...+B.VII. B.I.1+...+B.I.x	041	2 000	2 000
B. I. 1.	Provozní dotace	účet 691	042	2 000	
B. II.	Přijaté příspěvky	B.II.1+...+B.II.x	043	60	
B. II. 2.	Přijaté příspěvky zúčtované mezi organizačními složkami	účet 681	044		
3.	Přijaté příspěvky (dary)	účet 682	045	60	
4.	Přijaté členské příspěvky	účet 684	046		
B. III.	Tržby za vlastní výkony a za zboží	účty 601, 602, 603	047	3 524	21 357
					24 881

Označ.	VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY	číslo řádku	Běžné období		
			Hlavní	Hospodářská	Celkem
B. IV.	Ostatní výnosy	B.IV.1+...+B.IV.x	048	5	49
B. IV. 5.	Smluvní pokuty, úroky z prodlení, ostatní pokuty a penále	účely 641, 642	049		
6.	Platby za odepsané pohledávky	účet 643	050		
7.	Výnosové úroky	účet 644	051		
8.	Kursové zisky	účet 645	052	5	5
9.	Zúčtování fondů	účet 648	053		
10.	Jiné ostatní výnosy	účet 649	054		49
B. V.	Tržby z prodeje majetku	B.V.1+...+B.V.x	055		
B. V. 11.	Tržby z prodeje dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku	účet 652	056		
12.	Tržby z prodeje cenných papírů a podílů	účet 653	057		
13.	Tržby z prodeje materiálu	účet 654	058		
14.	Výnosy z krátkodobého finančního majetku	účet 655	059		
15.	Výnosy z dlouhodobého finančního majetku	účet 657	060		
	Výnosy celkem		061	5 589	21 406
C.	Výsledek hospodaření před zdaněním	B. - A.I.1...-A.VII.x + C. x.	062	-2 463	6 132
D.	Výsledek hospodaření po zdanění	B. - A. + D. x.	063	-2 463	6 132
					3 669

Okamžik sestaven 14.4.2020	Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky:
Právní forma účetní jednotky: Předmět činnosti nebo účel: Tvůrčí, umělecké a zábavní činnost PROMS PRAGUE Prague Proms, o.p.s. Weilova 2/1144 102 00 Praha 10 – Hostivař IČO: 24308544 DIČ: CZ24308544	HASENÖHRL JAN 

PŘÍLOHA
K ÚČETNÍ ZÁVĚRCE

dle vyhlášky č. 504/2002 Sb.

Prague Proms o.p.s.

Weilova 2/1144

Praha 10 - Hostivař

za období 1.1.2019 – 31.12.2019

Obsah:

1 VŠEOBECNÉ ÚDAJE	4
1.1 ZÁPIS V OBCHODNÍM REJSTŘÍKU	4
1.2 ZMĚNY A DODATKY V OBCHODNÍM REJSTŘÍKU U UPYNULEM ÚČETNÍM OBDOBÍ	5
1.3 ORGANIZAČNÍ STRUKTURA	5
2 METODY ÚČTOVÁNÍ A OCEŇOVÁNÍ	5
2.1 UPLATNĚNÉ ZÁKLADNÍ ZÁSADY	5
2.2 DLOUHODOBÝ MAJETEK	5
2.3 MAJETKOVÉ ÚČASTI V ÚČETNÍCH JEDNOTKÁCH	5
2.4 ZÁSOBY	6
2.5 POHLEDÁVKY	6
2.6 PŘEPOČTY ČÁSTEK V CIZÍ MĚNĚ	6
2.7 VÝNOSY	6
2.8 LEASING	6
2.9 REZERVY	7
2.10 ODLOŽENÁ DAŇ	7
2.11 ÚVĚRY	7
2.12 NÁSLEDNÉ UDÁLOSTI	7
2.13 VLASTNÍ KAPITÁL	7
2.14 DAŇ Z PŘÍJMU	7
2.15 ZMĚNY OCEŇOVÁNÍ, ODPISOVÁNÍ A POSTUPŮ ÚČTOVÁNÍ	7
2.16 INFORMACE O ODCHLÝKÁCH OD METOD PODLE § 7 ODST. 5 ZÁKONA, JEJICH VLIV NA MAJETEK A ZÁVAZKY, NA FINANČNÍ SITUACI A VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ ÚČETNÍ JEDNOTKY	7
2.17 VYSVĚTLENÍ ČÁSTKY VYKÁZANÉ V POLOŽCE „B.I.1. ZŘIZOVACÍ VÝDAJE“	8
3 KOMENTÁŘ K POLOŽKÁM ÚČETNÍ ZÁVĚRKY	8
3.1 VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ	8
3.2 DLOUHODOBÝ MAJETEK	8
3.2.1 Zástavní práva na majetek	8
3.2.2 Finanční leasing	8
3.2.3 Operativní leasing	8
3.3 MAJETKOVÉ ÚČASTI V ÚČETNÍCH JEDNOTKÁCH	8
3.4 ZÁSOBY	8
3.4.1 Přehled zásob	8
3.5 POHLEDÁVKY Z OBCHODNÍCH VZTAHŮ	8
3.5.1 Přehled o zástavních právech na pohledávky nebo jejich zajištění	9
3.6 PENÍZE	9
3.6.1 Pokladny, šeky, ceniny	9
3.6.2 Banky	9
3.7 VLASTNÍ KAPITÁL	9
3.8 ZÁVAZKY Z OBCHODNÍCH VZTAHŮ	10
3.8.1 Přehled o zástavních právech na závazky nebo jejich zajištění	10
3.9 BANKOVNÍ ÚVĚRY	10
3.10 REZERVY	10
3.11 DAŇ Z PŘÍJMU	10
3.12 ODLOŽENÁ DAŇ	10
3.13 PERSONÁLNÍ NÁKLADY	10
3.13.1 Průměrný počet zaměstnanců	11
3.13.2 Naturální požitky statutárních orgánů a řídících pracovníků a dozorčích orgánů	11
3.14 INVESTIČNÍ PŘÍSLIBY A SMLUVNÍ ZÁVAZKY	11
3.15 POTENCIÁLNÍ ZÁVAZKY	11
3.16 VÝDAJE NA VÝZKUM A VÝVOJ	11
3.17 VÝZNAMNÁ RIZIKA NEBO UŽITKY Z OPERACÍ ÚČETNÍ JEDNOTKY NEVYKÁZANÝCH V ROZVAZE, JEJICHŽ ZVEŘEJNĚNÍ JE NEZBYTNÉ K POSOUZENÍ FINANČNÍ SITUACE ÚČETNÍ JEDNOTKY	11
3.18 NÁSLEDNÉ UDÁLOSTI	11

3.19	PŘEHLED O PENĚŽNÍCH TOCÍCH	12
3.20	PŘIJATÉ DOTACE NA INVESTIČNÍ A PROVOZNÍ ÚČELY	12
3.21	ZÁVAZKY NEUVEDENÉ V ÚČETNICTVÍ	12

1 VŠEOBECNÉ ÚDAJE

1.1 ZÁPIS V OBCHODNÍM REJSTŘÍKU

Název: Prague Proms, o.p.s.
Sídlo: Praha 10 – Hostivař, Weilova 2/1144
Den zápisu: 15. června 2012
IČ: 243 08 544
DIČ: CZ24308544
Předmět podnikání: dle OR

Statutární orgán:

Ředitel: JAN HASENÖHRL, dat. nar. 2. dubna 1961
Praha 2 - Vinohrady, Vinohradská 1420/33, PSČ 12000

Správní rada:

Předseda: Dušan Mihely, dat. nar. 17. března 1967
Roklinka 590, Dolní Jirčany, 252 44 Psáry

Člen: Jan Burian, dat. nar. 14. srpna 1942
Na vinobraní 3012/63, Záběhlice, 106 00 Praha 10

Člen: Bc. Jan Vítěk, dat. nar. 18. července 1974
Loučimská 1050/5, Hostivař, 102 00 Praha 10

Dozorčí rada:

Předseda: JUDr. Jan Hodoušek, dat. nar. 7. října 1946
Podolského nábřeží 8/26, Podolí, 147 00 Praha 4

Člen: Libor Pešek, dat. nar. 22. června 1933
Generála Píky 518/2, Dejvice, 160 00 Praha 6

Člen: Veronika Vrhelová, dat. nar. 18. října 1972
Moravská 2116/30, Vinohrady, 120 00 Praha 2

1.2 ZMĚNY A DODATKY V OBCHODNÍM REJSTŘÍKU V UPLYNULÉM ÚČETNÍM OBDOBÍ

V roce 2019 nebyly provedeny změny v obchodním rejstříku v části názvu společnosti

1.3 ORGANIZAČNÍ STRUKTURA

Společnost je řízena zakladatelem. Za společnost jedná ředitel společnosti.

2 METODY ÚČTOVÁNÍ A OCEŇOVÁNÍ

2.1 UPLATNĚNÉ ZÁKLADNÍ ZÁSADY

Účetnictví společnosti je vedeno a účetní závěrka byla sestavena v souladu se zákonem č. 563/1991 Sb., o účetnictví v platném znění, vyhláškou č. 504/2002 Sb., kterou se provádějí některá ustanovení zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, pro účetní jednotky, které nejsou podnikateli
Údaje v této účetní závěrce jsou vyjádřeny v tisících korunách českých (Kč), není-li uvedeno jinak.

2.2 DLOUHODOBÝ MAJETEK

Dlouhodobý majetek je pořízen nákupem a je účtován v pořizovací ceně, které zahrnují cenu pořízení a náklady s jeho pořízením související.

Odpisy dlouhodobého majetku jsou stanoveny vedením společnosti s přihlédnutím k době použitelnosti majetku.

Drobný nehmotný majetek v pořizovací hodnotě od 5 000,- do 60 000,- Kč a hmotný majetek v pořizovací hodnotě od 5 000,- do 40 000,- Kč byl k datu pořízení jednorázově odpisován do nákladů a jako dlouhodobý majetek je po celou dobu užívání veden na příslušných majetkových účtech. Ostatní drobný majetek byl připořízení jednorázově odepsán do nákladů a není veden na majetkových účtech.

2.3 MAJETKOVÉ ÚČASTI V ÚČETNÍCH JEDNOTKÁCH

Pokud majetkový podíl ovládající společnosti činí alespoň 40%, jedná se o majetkovou účast s podstatným vlivem. Podstatným vlivem se rozumí takový významný vliv, kde vlastnický podíl společnosti ve společnosti jiné činí alespoň 20%.

2.4 ZÁSOBY

Nakupované zásoby jsou účtovány ve skutečných pořizovacích cenách snížených o případnou opravnou položku.

Vedlejší náklady jsou součástí pořizovací ceny.

Vedlejšími náklady se rozumí především clo a přepravné.

Společnost účtuje způsobem B.

2.5 POHLEDÁVKY

Pohledávky jsou vykázány v nominální hodnotě snížené o opravnou položku k pohledávkám. Nedobytné pohledávky se odpisují až po skončení konkurenčního řízení dlužníka.

Společnost vytvořila daňové opravné položky v souladu se zákonem č. 593/1992 Sb., o rezervách pro zajištění základu daně z příjmů.

Společnost k 31.12.2019 neviduje žádné opravné položky.

2.6 PŘEPOČTY ČÁSTEK V CIZÍ MĚNĚ

Společnost přepočítává cizí měnu dle zákona o účetnictví, a to aktuálním směnným denním kurzem vyhlášeným Českou národní bankou a to u pohledávek a závazků v zahraniční měně, devizové pokladny a bankovních účtů.

K datu účetní závěrky byly účty pohledávek, závazků, devizové pokladny a bankovních účtů přepočteny kurzem ČNB platným k rozvahovému dni. Všechny kurzové zisky a ztráty z přepočtu jsou účtovány výsledkově.

2.7 VÝNOSY

Tržby jsou zaúčtovány k datu doručení zboží a jeho akceptace zákazníkem nebo k datu uskutečnění služeb a jsou vykázány po odečtení slev a daně z přidané hodnoty.

2.8 LEASING

Pořizovací cena majetku získaného formou finančního a operativního leasingu není aktivována do dlouhodobého majetku a je účtována rovnoměrně po celou dobu trvání leasingu.

Budoucí leasingové splátky, které nejsou k datu účetní závěrky splatné, jsou vykázány v příloze k účetní závěrce.

2.9 REZERVY

Společnost tvoří rezervy, pokud má současně závazek, a je pravděpodobné, že bude na vypořádání tohoto závazku třeba vynaložit vlastní zdroje a existuje spolehlivý odhad výše závazku.

2.10 ODLOŽENÁ DAŇ

Odložená daň je vykázána u všech dočasných rozdílů mezi zůstatkovou hodnotou aktiva nebo pasiva v rozvaze a jeho daňovou hodnotou. Odložená daňová pohledávka je zaúčtována, pokud je pravděpodobné, že ji bude možné uplatnit v budoucnosti.

2.11 ÚVĚRY

Úvěry jsou zaúčtovány ve jmenovité hodnotě.

2.12 NÁSLEDNÉ UDÁLOSTI

V případě, že mezi rozvahovým dnem a dnem podpisu účetní závěrky došlo k významným událostem zohledňujícím skutečnosti, které nastaly po rozvahovém dni, jsou důsledky těchto událostí popsány v příloze účetní závěrky, ale nejsou zaúčtovány v účetních výkazech.

2.13 VLASTNÍ KAPITÁL

Základní kapitál společnosti se vykazuje ve výši zapsané v obchodním rejstříku.

2.14 DAŇ Z PŘÍJMU

Náklad na daň z příjmu se počítá za pomocí platné daňové sazby z účetního zisku zvýšeného nebo sníženého o trvale nebo dočasně daňově neuznatelné náklady a nezdaňované výnosy (např. tvorba a zaúčtování ostatních rezerv a opravných položek, náklady na reprezentaci, rozdíl mezi účetními a daňovými odpisy atd.)

2.15 ZMĚNY OCEŇOVÁNÍ, ODPISOVÁNÍ A POSTUPŮ ÚČTOVÁNÍ

Ve sledovaném účetním období nebyly způsoby odpisování a postupy účtování měněny.

2.16 INFORMACE O ODCHYLKÁCH OD METOD PODLE § 7 ODST. 5 ZÁKONA, JEJICH VLIV NA MAJETEK A ZÁVAZKY, NA FINANČNÍ SITUACI A VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ ÚČETNÍ JEDNOTKY

Ve sledovaném účetním období byly použity pouze metody dané zákonem o účetnictví.

2.17 VYSVĚTLENÍ ČÁSTKY VYKÁZANÉ V POLOŽCE „B.I.1. ZŘIZOVACÍ VÝDAJE“

Společnost neeviduje žádnou částku zřizovacích výdajů.

3 KOMENTÁŘ K POLOŽKÁM ÚČETNÍ ZÁVĚRKY

3.1 VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ

Výsledek hospodaření za rok 2019 je účetní zisk ve výši 3.668.791,26 Kč

3.2 DLOUHODOBÝ MAJETEK

Společnost nevlastní žádný dlouhodobý majetek

3.2.1 Zástavní práva na majetek

Žádná část majetku společnosti není zatížena zástavním právem.

3.2.2 Finanční leasing

Společnost nemá žádný majetek pořízený prostřednictvím finančního leasingu.

3.2.3 Operativní leasing

Společnost nevyužívá žádný majetek v rámci operativního leasingu.

3.3 MAJETKOVÉ ÚČASTI V ÚČETNÍCH JEDNOTKÁCH

Společnost nevyužívá žádný majetek v rámci operativního leasingu.

3.4 ZÁSOBY

3.4.1 Přehled zásob

Společnost neeviduje žádné zásoby.

3.5 POHLEDÁVKY Z OBCHODNÍCH VZTAHŮ

Pohledávka	Celkem	Do splatnosti	Po splatnosti	90-179 dnů po splatnosti
Tuzemsko	5859	3165	2694	3525
Zahraničí	63	0	63	63
Celkem	5922	3165	2757	3 899

K 31.12.2019 nebyla tvořena opravná položka k pohledávkám.

Všechny vykazované pohledávky jsou splatné ve lhůtě do 1 roku.

Společnost nemá pohledávky určené k obchodování.

3.5.1 Přehled o zástavních právech na pohledávky nebo jejich zajištění

Společnost nevyužívá žádný majetek v rámci operativního leasingu

3.6 PENÍZE

3.6.1 Pokladny, šeky, ceniny

	31.12.2019	31.12.2018
Pokladna CZK	2070	412
Pokladna EUR	14	14
Celkem	2084	426

3.6.2 Banky

Bankovní účet	31.12.2019	31.12.2018
CZK	113	718
EUR	1	28
USD	14	14
Celkem	129	761

3.7 VLASTNÍ KAPITÁL

Vlastní kapitál	31.12.2018	Přírůstek	Úbytek	31.12.2019
Nerozdělený zisk z minulých let	-25241	0	8384	-16857
Zisk z běžného roku	8384	0	0	8384

3.8 ZÁVAZKY Z OBCHODNÍCH VZTAHŮ

Závazek	Celkem	Do splatnosti	Po splatnosti	1-179 dnů po splatnosti	180-359 dnů po splatnosti	Nad 360 dnů po splatnosti
Tuzemsko	5663	269	6 809	3488	45	1860
Zahraničí	8	8	0	0	0	0
Celkem	5671	10	6 810	3488	45	1860

Společnost neeviduje žádné závazky starší 1 rok.

Do 30. března 2020 byla významná část pohledávek po splatnosti uhrazena.

3.8.1 Přehled o zástavních právech na závazky nebo jejich zajištění

Společnost nemá žádné zajištění závazků.

3.9 BANKOVNÍ ÚVĚRY

Společnost nemá žádné úvěry

3.10 REZERVY

Společnost nevykazuje žádné rezervy.

3.11 DAŇ Z PŘÍJMU

Společnost nemá daňovou povinnost.

3.12 ODLOŽENÁ DAŇ

Společnost o odložené dani neúčtuje.

3.13 PERSONÁLNÍ NÁKLADY

Personální náklady	31.12.2019	31.12.2018
Mzdy	250	247
Soc., zdrav pojištění zaměstnavatele	50	50
Ostatní náklady	0	1
Celkem	300	298

3.13.1 Průměrný počet zaměstnanců

Struktura Pracovníků		Mzdové náklady
Pracovníci celkem k 31.12.2019	1 HPP + 49 DPP	300
Z toho řídící	-	-

Společnost nemá žádné penzijní závazky bývalých členů řídících či dozorčích orgánů.

3.13.2 Naturální požitky statutárních orgánů a řídících pracovníků a dozorčích orgánů

Členům statutárních a dozorčích orgánů, a řídícím ani jiným pracovníkům nebyly poskytnuty v běžném období žádné půjčky, záruky či jiná mimořádná finanční a naturální plnění.

3.14 INVESTIČNÍ PŘÍSLIBY A SMLUVNÍ ZÁVAZKY

Společnost neeviduje žádné investiční přísliby nebo smluvní závazky.

3.15 POTENCIÁLNÍ ZÁVAZKY

Potenciální závazky z titulu garancí apod. společnost neeviduje.

3.16 VÝDAJE NA VÝZKUM A VÝVOJ

Společnost v roce 2019 nevynaložila žádné náklady na výzkum a vývoj.

3.17 VÝZNAMNÁ RIZIKA NEBO UŽITKY Z OPERACÍ ÚČETNÍ JEDNOTKY NEVYKÁZANÝCH V ROZVAZE, JEJICHŽ ZVEŘEJNĚNÍ JE NEZBYTNÉ K POSOUZENÍ FINANČNÍ SITUACE ÚČETNÍ JEDNOTKY.

Společnost neeviduje žádné takové operace.

3.18 NÁSLEDNÉ UDÁLOSTI

Příprava letošního, tedy ročníku 2020 je momentálně pozastavena a čekáme na definitivní podobu přehledu zákazů v rámci boje proti Covidu 19. Nicméně, už teď máme náhradní variantu, a sice pozvat zahraniční hosty o rok později, a koncerty s tuzemskými umělci odehrajeme on line v našem

studiu, popřípadě posuneme na podzim 2020. Věříme, že kontinuita a tradice patnácti let trvání festivalu zůstane nepřerušena, navzdory okolnostem.

3.19 PŘEHLED O PENĚŽNÍCH TOCÍCH

Společnost nesestavila přehled o peněžních tocích.

Peněžní ekvivalenty představují krátkodobý likvidní majetek, který lze snadno a pohotově převést na předem známou částku v hotovosti.

3.20 PŘIJATÉ DOTACE NA INVESTIČNÍ A PROVOZNÍ ÚČELY

Společnost obržela v roce 2019 od Hlavního města Prahy grant ve výši 2.000.000 Kč

Společnost obržela v roce 2019 od OSA 60.000 Kč

3.21 ZÁVAZKY NEUVEDENÉ V ÚČETNICTVÍ

Společnost neposkytla žádné záruky třetím osobám ani žádné záruky od třetích osob neobdržela.

Schválení účetní závěrky

Tato účetní závěrka byla ředitelem schválena k předložení správní radě.

V Praze, dne 14. dubna 2020

PROMS
PRAGUE
Prague Proms, o.p.s.
Wellova 2/1144
102 00 Praha 10 – Hostivař
IČO: 24308544 DiČ: CZ24308544

Za společnost: Prague Proms o.p.s.

Jan Hasenöhrl

ředitel

Zpracoval: Ing. Kristýna Oliberiusová